Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7 комбинированного вида»
г. Ясногорска Тульской области

Проект в подготовительной группе «Гномики» «Декоративно-прикладное искусство России»

Подготовила и провела
воспитатель
Зайцева Наталья Михайловна

Апрель, 2019 г

Тип проекта: информационно-познавательный, творческий.

Продолжительность: краткосрочный

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители, воспитатели.

Время реализации: с 15 апреля – 29 апреля 2019г.

Режим работы: во время и вне занятий.

Актуальность проекта: В наше время мало внимания уделяется знакомству детей с различными видами декоративно – прикладного искусства и с народными традициями. Культурное наследие народа – огромное богатство, которым каждому ребенку нужно научиться правильно распоряжаться, владеть им так, чтобы сохранить и приумножить. Необходимо посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре.

Цель проекта: формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами русского народа и организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности.

Задачи проекта:

Образовательные:

• Познакомить детей с народными промыслами.

• Познакомить детей с декоративно – прикладным искусством – дымковской, филимоновской игрушкой, хохломской, городецкой росписью, с гжелью.

• Вызвать интерес у детей к народному творчеству.

• Закрепить умение выразительно читать стихи, исполнять песни.

• Учить понимать образный смысл загадок.

• Закрепить умение сочетать движения и речь.

• Учить видеть красоту и своеобразие дымковской, филимоновской игрушки, хохломской, городецкой, гжельской росписи.

• Учить детей оригинально составлять узоры по мотивам народных росписей.

• Учить использовать растительные элементы.

• Научить детей ориентироваться в различных видах росписи.

• Учить наблюдать за живой природой.

Воспитательные:

• Воспитывать у детей любовь к русскому прикладному искусству.

• Воспитывать любовь к народному творчеству.

• Воспитывать уважение к работе народных мастеров.

• Воспитывать эстетические и этические чувства.

• Воспитывать любознательность.

Развивающие:

• Развитие познавательной активности детей.

• Развивать чувство цвета, композиционные умения.

• Развивать внимание, мышление, творческое воображение, зрительную память, умение анализировать.

• Активизировать словарь: растительный орнамент, завиток, тычок, травка, элемент, «золотая Хохлома», дымковская, филимоновская игрушка, гжель, ярмарка, коробейник.

При условии реализации данного проекта можно предположить следующие результаты.

- Создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей с творчеством русских мастеров
- Создаем мини – музей народного творчества»
- Подбор презентаций о декоративном промысле
- Оформление альбома «Тульские мастера»
- Создание условий для наблюдений;
- Подбор мультипликационных фильмов и сказок.
- Активное участие большинства родителей в реализации проекта.
- Более бережное отношение детей к творчеству мастеров своего дела
- Способность детей договариваться, оказывать друг другу поддержку.

Виды деятельности. Пути реализации.

Игровая деятельность

• Дидактические игры: «Обведи элемент», «Обведи и раскрась», «Собери целое», «Обведи рисунок», «Продолжи рисунок», «Найди пару».

Ознакомление с окружающим

• Целевая экскурсия в природу (рассмотреть травку, сравнить с травкой в хохломской росписи), целевая экскурсия: посещение выставки в ЦТНК «Родина» (Знакомство с белевской глиняной игрушкой, с творческими работами детского коллектива «Рукодельница», с костюмами театра моды «Силуэт».

• Беседы: «В гости к городецким мастерам», «Путешествие к мастерам хохломы», «В гости к дымковским мастерам», «Филимоновская игрушка».

Развитие речи

• Активизировать словарь: растительный орнамент, завиток, тычок, травка, элемент, «золотая Хохлома», дымковская, филимоновская игрушка, гжель, ярмарка, коробейник.

Художественная литература • Чтение стихов: М. Г. Смирнова «Дымка», «Красная девица»; А. Дьякова «Весёлая дымка», Л. Гулыга «Пёстрый хоровод»; В. В. Гаврилова «Индюк», «Водоноска», П. Синявский «Хохломская роспись», Ю. Николаева «Чаша», В. Набоков «Хохлома», былины «Садко», русская народная сказка «Василиса Премудрая».

• Заучивание стихов.

• Загадывание загадок.

• Чтение отрывка из книги Н. Бедник «Хохлома» (об истории хохломской росписи).

ФЭМП

• Ориентировка на листе бумаги (рисование, аппликация).

• Ориентировка в пространстве.

• Умение складывать из частей целое, дидактическая игра «Собери целое».

Изобразительная деятельность

• Раскрашивание плоскостных силуэтов красками: «Волшебные лошадки», «Распишем наряды козлятам», «Дымковская барыня», «Сказочные птицы».

• Раскрашивание карандашами, восковыми мелками «Олень».

• Рисование элементов дымковской, хохломской росписи.

• Лепка: «Дымковская лошадка», «Козлик по мотивам дымковской игрушки», «Дымковский индюк», «Барыня, няня, водоноска», посуда «Гжель», «Хохлома».

• Посуда «Гжель».

Музыкальное воспитание

• Песня на мелодию р. н. п. «Ой, вставала я… »;

• «Незабудковая Гжель» муз. Чичикова, сл. П. Синявского;

• Р. н. хоровод «Выйду ль я на реченьку» обработка Ломовой;

• Частушки;

• Парный танец.

Этапы реализации проекта

<u>1 этап. Подготовительный.</u>

Деятельность педагога

1. Ввести в игровую ситуацию.

2. Сформулировать проблему.

3. Определить задачи.

4. Определяет продукт проекта:

Деятельность детей

1. Вживаются в игровую ситуацию.

2. Осознают проблему.

3. Принимают задачи проекта.

2 этап. Организация работы над проектом.

Деятельность педагога

1. Помогает в решение задач.

2. Помогает спланировать деятельность.

3. Организует деятельность.

4. Консультация для родителей (папка-передвижка) на тему: «Влияние народных промыслов на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста»; «Художественно – эстетическое воспитание детей в семье».

Деятельность детей

1. Объединение в рабочие группы (городец, гжель, жостово, дымка).

2. Распределение ролей.

3 этап. Практическая деятельность.

Деятельность педагога

1. Практическая помощь.

2. Направляет и контролирует осуществление проекта.

Деятельность детей

1. Используют иллюстрации.

2. Работа над поделками.

3. В процессе работы делятся впечатлениями, оказывают помощь друг другу.

4 этап. Презентация.

Деятельность педагога

1. Подготовка к презентации проекта «Наши Тульские мастера».

2. Выставка детских работ по теме «Декоративно – прикладное искусство».

Деятельность детей

1. Готовят костюмы.

2. Рассказывают о народных промыслах.

3. Читают стихи.

4. Загадывают и отгадывают загадки.

5. Исполняют песни, частушки, танцы.

6. Водят хороводы.

7. Играют в народные музыкальные игры.

Роль родителей в реализации проекта:

- Чтение и заучивание стихов.
- Загадывание загадок о народных промыслах, росписях.
- Рассматривание иллюстраций.
- Подбор иллюстрации, информации для оформления альбома по декоративно – прикладному искусству.
- Изготовление поделок, картин.
- Продукт проектной деятельности:
- Альбом «Тульские мастера».
- Выставка детских рисунков по декоративно – прикладному искусству.
- «Создаем мини – музей народного творчества».